

PODCAST ET EDUCATION ARTISITIQUE

La Souffleuse

création sonore





LE PODCAST NATIF

Un podcast vient des mots "broadcast" (diffuser) et "pod" (iPod) : c'est la diffusion d'épisodes audio disponibles sur le web ou sur des applications dédiées comme Itunes, Spotify, Deezer ...

La différence avec les podcasts de la radio ,qui sont des replays des émissions sur internet, est que les podcasts natifs sont des créations originales disponible uniquement en ligne. Réalisées par des créateurs indépendants ou des studios de podcasts comme en France Louie media, Binge Audio ou Nouvelles écoutes.

Comme Netflix : on peut accrocher à un podcast et suivre ces épisodes à la suite ou en différé. Au Canada, on appelle ça un "balado" !

DES EXEMPLES

Si vous n'avez jamais écouté de podcast natif, voici quelques exemple d'excellentes créations à écouter sans modération:

- **Transfert**, l'un des podcasts les plus écoutés. Ce sont des récits de vie racontés à la première personne et mis en musique. <http://www.slate.fr/podcasts/>

- **Emotions**, un podcast qui mélange témoignage et parole d'expert sur nos émotions comme la jalousie, la nostalgie, la gratitude... <https://louiemedia.com/emotions>

- **Arte radio**, est une web radio qui produit et réalise des podcasts depuis 2001. Il existe de nombreuses créations autant du documentaire que de la fiction, notamment la série "C'est..." une création sonore avec des messages téléphoniques.https://www.arteradio.com/son/61662679/c_est_ton_enfant

- **Le Nuage** est une fiction de Nouvelles écoutes avec Emmanuelle Devos qui raconte l'histoire d'un accident nucléaire en France en pleine canicule. La création sonore est très immersive, à écouter au casque pour une meilleure expérience. <http://www.nouvellesecoutes.fr/podcasts/le-nuage/>



LE PODCAST JEUNESSE

Il existe de nombreux studio spécialisé dans le podcast jeunesse qui se sont développés depuis quelques années. Comme le studio Radio Bloom qui décrit le podcast enfant ainsi

" Le podcast enfant est pudique, sans image imposée, juste les leurs, dans leur tête.

Le podcast enfant donne envie de lire et de découvrir toujours plus d'histoires et de connaissances.

Le podcast enfant s'adapte à tous, en mettant des informations à leur portée, en leur expliquant. Même pour les plus jeunes et les non lecteurs.

Le podcast enfant permet le partage, que l'on écoute seul ou à plusieurs, il incite à la discussion avec les autres. Car il est participatif, il fait réfléchir les enfants et leurs parents.

Le podcast enfant reste. Ce qui est raconté, accompagne longtemps les enfants. Ils doivent se représenter ce dont nous leur parlons. Ce chemin mental les aide à assimiler durablement les contenus."

A l'ère des écrans, le podcast apparaît comme une réelle fenêtre de création et de liberté d'imagination pour les enfants.

DES EXEMPLES

Voici quelques exemples de podcasts jeunesse à écouter en classe ou tout seul:

- **Les Odyssées** est un podcast natif de france inter où une narratrice raconte des histoires d'explorations, d'aventures archéologiques ou de légendes. Pour les 7-10 ans.

<https://www.franceinter.fr/emissions/les-odyssées>

- **Salut l'info** est un podcast de france info animé par et pour les enfants de 8 à 11 ans qui décrypte chaque semaine les actualités.

<https://www.franceinter.fr/emissions/les-odyssées>

- **La puce à l'oreille** est un studio québécois spécialisé dans le podcast jeunesse. Ils réalisent essentiellement des podcasts de vulgarisation sur des sujet très divers comme l'histoire du poil, la communauté LGBTQ ou les mayas.

<https://lpalo.com/>

- **Promenades imaginaires au Musée d'Orsay** est composé de courtes histoires de fiction inspirées des oeuvres présentes au Musée d'Orsay.

<https://www.petitsmo.fr/promenades-imaginaires>



FAIRE DU PODCAST

Le podcast permet une grande liberté de création et d'ouvrir la discussion sur des sujets très différents. Faire du podcast avec des enfants c'est développer leur imagination tant au niveau de l'écriture d'une histoire qu'à la réalisation.

LES SEANCES D'ECOUTE

Une bonne manière de commencer un travail de création sonore avec les enfants est tout simplement de leur apprendre à écouter. L'organisation d'une séance d'écoute collective est l'occasion de créer une expérience d'écoute unique. Car il est très courant de regarder des films en groupe mais rarement d'écouter des récits sonores. Vous pouvez leur proposer de fermer les yeux ou aussi de s'allonger sur le sol pour laisser plus de place à l'imagination.

Le studio de podcast La puce à l'oreille propose sur son site des fiches pédagogiques avec des grilles d'écoute et de compréhension pour accompagner l'écoute de leurs créations. Ce temps avec les enfants permet d'apprendre à analyser un documentaire/récit sonore, à être attentif et à mieux comprendre les différents types de narrations par la parole.

Pour retrouver les fiches c'est par là <https://lpalo.com/>

ATELIER REALISATION

Après des heures d'écoute de podcast, l'envie d'en réaliser un doit en démanger plus d'un. L'atelier réalisation est un moment de création mais aussi de découverte technique où les enfants apprennent à prendre en main du matériels d'enregistrement audio mais aussi à être animateur, journaliste et réalisateur.

Pour bien commencer un atelier podcast, il est important de définir le genre du podcast si cela va être une fiction, un reportage, un talk show, un entretien avec un spécialiste...

Si votre atelier se porte sur la réalisation d'un reportage vous pouvez suivre le kit de réalisation de radio Bambou qui vous guide étape par étape. Vous pouvez y trouver aussi des références de matériels adaptés pour les enfants.

<https://reporterre.net/Radio-Bambou-un-kit-pour-initier-les-enfants-au-reportage-radio>

La Souffleuse

création sonore

QUI SUIS-JE ?

Je suis Lorine Le Louvier, créatrice de La Souffleuse.

Je réalise des podcasts pour des entreprises, institutions et collectivités et les accompagne dans la conception d'une communication sonore sur mesure.

Je réalise et produit également des documentaires sonores avec La Souffleuse.

J'anime des ateliers de créations radiophoniques pour enfants et adolescents auprès d'école, MJC, centre aéré ...



CONTACT

Si vous avez besoin d'information concernant la création d'un atelier radio ou d'un podcast vous pouvez me joindre au

06 65 31 79 93

lorine@lasouffleuse.com

lasouffleuse.com